

HETI



Mérleg

IV. évfolyam 38. szám
1994. szeptember 22.

INGYENES VÁROSI LAP • BÉKÉSCSABA

- A „főváros” peremén
- Mit látunk, hallunk?
- Szittyá kupa
- Csoda Csabán
- Slezák a műteremben
- Szlovák oldal
- Békéscsaba anno...

HETI Jegyzet

Csalánleves

Jó íze van, mint az átörökölt hagyományoknak. Szeretni lehet, mint a spenótot meg a sóskauszót. Növényi lé. A derű és a kétségbeesés gyógyoldata. Megtisztít, emelkedtettség. Ahogy a Biblia írja: „Boldog ember az, aki szün-telen retteg, aki pedig meg-keményíti az ő szívét, bajba esik”. (Példabeszédek, 28. 14.) Ez nem a kavicsgyűjtögetés észlelésszétetikája, ahogy a „beidegződött” kúrátorok tartják, hanem nyitottság, érzékelés és lelkiesség lenyomata.

Baji Miklós Zoltán megtalálta azt a „formát”, ami a leginkább jellemző a művészen kívüli, és épp ezáltal leginkább bennelevő koreográfiákra. A tetszőleges lét, a KÖZVETLEN SÉGS pszeudoposztmodern áhítatát, ami testileg is leképezhető. Azzal büvöl el, ami a legérzékenyebb titkunk, az intimitással. Legyünk együtt úgy, hogy megőrizzük autonómiánkat! Nincsenek korlátok, csak öncenzúrák, az énelhasonulás korrekciói. Meg kell mutatni, ami romlandó bennünk, ettől „örökervényű” halandóságunk, a kettészelt temporalitás. Ahogy Cs. Tóth János írta a Csalánleves-akcióról: a jövő dönti el, mi a szubsztanciája ezeknek az ébredésvariációknak. Lesz-e mű, ami a személyiség legmélyén instrukciókat adhat némi, empirikusan is birtokolható megváltásra?

KÁNTOR ZSOLT

Ki tudja, kinek a fejéből és milyen indoktól vezérelve pattant ki az ötlet: támogatni kellene egyes óvodákat – lényeg, hogy kipattant, sőt már a gyakorlatban érezhető hatása is van. A Soros Alapítvány 16 országban indította be nehéz helyzetű óvodákat támogató Heard Star programját, Magyarországon mindössze tíz (a Tiszán innen egy) helyen, a békéscsabai Kőműves Kelemen Sori Óvoda 2 csoportjában. Az óvoda vezetőjét, Dancsóné Krasznár Mária-t a program beindításáról és az előzményekről kérdeztük.

– A Heard Star programról a hajdúböszörményi óvóképző egy továbbképzésen szereztem tudomást. Az alapítvány lakótelepi óvodát keresett, olyat, ahol viszonylag sok a munkanélküli szülő és a családok anyagi helyzete átlagos, vagy annál rosszabb. Ennek a feltételnek mi – sajnos – maximálisan megfeleltünk, ezért jelentkezünk a felhívásra. Az alapítvány képviselője ezután eljött az óvodánkba, tájékozódott körülményeink, lehetőségeink felől. Rövidesen értesített bennünket, hogy a döntés értelmében mi vagyunk az egyik a tíz magyarországi kiválasztott óvoda közül.

– Mi a program lényege, és milyen speciális felkészülést igényel ez az óvónők részéről?

– A program lényege röviden a gyermekek egyéni fejlesztésében, a szülőkkel történő aktív együttműködésben és az egészséges életmódra való nevelésben rejlik. Speciális felkészülést a végrehajtása nem igényel, ugyanúgy az 1989-ben életbe lépett óvodai nevelési programból dolgozunk, mint az ország valamennyi óvodája. Segítséget azonban kapunk több oldalról is. A gyermekek egyéni fejlesztésében már van némi gyakorlatunk, hiszen öt éve a Zsolnai-módszerrel dolgozik óvodapedagógusaink nagy része. Azonban hogy a fejlesztés az adott két (vegyes) csoportban maradéktalanul megvalósítható legyen, az alapítvány alkalmaz 1-1 szülőt kísérelő nevelőként. Amíg az

Az óvoda a SOROS

óvónő egyénileg foglalkozik néhány gyermekkel, addig a segítő leköti a többiek figyelmét. A szülőkkel való jobb együttműködés érdekében az alapítvány alkalmaz egy koordinátort (szociális asszisztens képesítéssel), aki nek az a dolga, hogy felmérje a szülők körében, milyenfajta se-

gítségre van szükségük. Sokan nem tudják, hogy anyagi vagy lelki problémáikkal hová fordulhatnak, a koordinátor tartja a kapcsolatot a városi ilyen jellegű intézményeivel. Másrészt felméri, milyen téma érdekli a szülőket, egyfajta „továbbképzést” szervez – családsegítő szerepe van. Az egészséges életmódra nevelés keretében a gyerekek (nem csak a programban részt vevő két csoport, hanem valamennyi ide járó) mindennap kapnak fehérje- és gyümölcskiegészítést, ami gyerekenként 23 forintba kerül naponta, s amelyet az alapítvány finanszíroz. Támogatást kaptunk arra is, hogy bármilyen szakorvos, vagy például logopédus az óvodába jöjjön és helyben foglalkozzon a gyerekekkel.

– A program két évre szól, 1996. augusztus 31-én vége. Utána hogyan tovább?

– Az alapítvány nem zárkózik el a folytatástól, ha jól működik a program – és ez nemcsak rajtunk, hanem a szülőknél is múlik –, akkor talán két év után is támogatókra találunk bennük. Sőt elképzelhető a program iskolai folytatása, amely a lakótelep iskolájában, a József Attila Általános Iskolában valósulhatna meg.

MIKÓCZY ERIKA



FOTO: VERESS ERZSI

A „főváros” peremén

Tímár Imre Mezőmgyer önkormányzati képviselője. Elsősorban az elmúlt négy év során a kerületben történt változásokról kérdeztük.

– Hogy hogyan nézett ki a település négy évvel ezelőtt, arra minden megyeri emlékszik még. Ehhez képest szembetűnő változás az úthálózat fejlesztése, és az Arany János Művelődési Ház felújítása is nagy fegyvertény. Mezőmgyer egy falu jellegű település, azonban törekszünk arra, hogy felzárkózzunk a városhoz, ha nem is ugyanolyan, de legalább hasonló infrastruktúrával lehetőségeikkel.

Megvalósítottuk a kiskukás hulladékszállítást és a telefonok terén is sikerült előrelépni, bár nem a terveknek megfelelően haladnak a dolgok. Felépült egy 640 vonalas telefonállomás, azonban a hálózati kiépítés még el sem kezdődött, holott a nyár elejére be kellett volna fejezni. Peremkerület lévén nagy tanyás térség tartozik hozzánk. Fájdalmas pont, hogy nincsenek utak, nehezen megközelíthetők a kárpótlásként visszakapott földek. Van egy utcaként működő tanyasor, a Kurta sor, ahol sajnos a lehetőségek is kurták, hiszen még az ivóvizet is messziről kell hordani. Szívügyem, a kerékpárút viszont megvalósult, így talán nem szedi halálos áldozatait a forgalom.

– Mit emelne ki a közgyűlés és mit a képviselők munkájából?

– Jelentős eredménynek tartom, hogy az 1983-84 óta göngyölődő problémát, a hulladékkezelő mű felépítését végre sikerült elkezdenünk (bár szerintem inkább a szennyvíztisztító mellett lett volna a helye), és a gimnázium új épületére is büszke lehet a város. Ezek felépítése elkerülhetetlen, de el kell ismerni, hogy nagy terhet ró a városra. Ami a képviselői munkát illeti, talán nincsenek ennyire kézzelfoghatóan kiemelkedő dolgok. Az is egyfajta értékelés, hogy a kitűzött feladatokat, ha nem is maradéktalanul, de sikerült megoldanunk. Egyes képviselők sokkal többet vállaltak, mint mások, és akadt, aki csak elvett mutatta meg magát az üléseken. Kíváncsi lennék, hogyan számol el a jelen nem lévő képviselő a lakosság és hogyan saját lelkiismerete felé? Aki ezt a közéleti pályát vállalja, annak tisztában kell lennie azzal, hogy a saját dolgait félretéve a választóközrészének, a városnak az ügyeit kell előtérbe helyeznie. Sokat tanultunk az elmúlt négy évben, kijártuk a képviselőség alapiskoláját. A választók majd eldöntik, ki léphet közülünk „felsőbb osztályba”. Ha úgy döntenek, váltsák le az arra nem érdemeseket, de ügyeljünk arra, hogy náluk jobbakké kerüljenek majd a testületbe...

– Milyen felépítésű új közgyűlésre számít? Hasonló színű padosorokra (illetve itt székekre), mint a parlamentben, vagy sem?

– Hogy a színek milyenek lesznek, azt csak sejtem. Elsősorban azonban nem is a színek összetétele érdekel, hanem az, hogy mennyire viseli majd a szívén a közgyűlés ennek a viharsarki fővárosnak a sorsát. Van már előttük példa, hogy mit hogyan kell, esetleg hogyan nem kell csinálni. A színeket a választópolgárok keverhetik ki, hogy milyen lesz a paletta, az hamarosan kiderül.

MIKÓCZY ERIKA



Tímár Imre

FOTÓ: VERESS ERZSI

BÉKÉSCSABA MEGYEI JOGÚ VÁROS

POLGÁRMESTERI HIVATALÁNAK VAGYONKEZELŐ IRODÁJA

MEGHIRDETI

hasznosítás alatti telkeinek bekerítését,
és a kerítés hirdetésekkel való hasznosítását.

Az ajánlatokat a polgármesteri hivatal vagyonkezelő irodájába
kérjük beküldeni.

Beküldési határidő: 1994. szeptember 25.

Cím: Békéscsaba, Szent István tér 7.

Érdeklődni lehet a vagyonkezelő iroda
441-600 telefonszámán, vagy személyesen.

■ **FOGADÓNAPOK.** Szeptember 23-án, pénteken *Pap János* polgármester, szeptember 30-án *Domokos László* alpolgármester tart fogadónapot a városházán 8 és 12 óra között. A polgármester fogadónapjára előre kell bejelentkezni telefonon (452-252), vagy személyesen a titkárságon.

■ **ÖNVÉDELEM ÉS TEST-EDZÉS.** A WTF Taekwondo Klub tanfolyamot indít kezdők és haladók, férfiak és nők részére 7-77 éves korig. A Kemény Gábor Szakközépiskola tornatermében hétfőn, szerdán és pénteken tartanak edzéseket, jelentkezni folyamatosan, az edzések idején lehet. Mindenkit vár *Kállai József*, 1 danos edző.

■ **KARATE** a Vízműben, kedden és csütörtökön 18.45-től! Jelentkezni és érdeklődni ezekben az időpontokban, az edzésen lehet.

■ **KAPCSOLJ BE!** Az utóbbi hetekben, hónapokban megszorodott a városban rendszerezett jelentkező rádió- és tévéadók száma. Alábbi összefoglalókkal az elektronikus sajtóról tudhatunk meg többet az olvasók, mégpedig azt, hogy körülbelül mikor, hol és milyen helyi adás fogható Békéscsabán.

Televíziók: *Alföldi Stúdió:* a kábelhálózaton (Csaba Kábel Kft.) 11 000 lakásban fogható, a C 8-as csatornán. 24 órás adásukban szerepel saját készítésű program, képiúság, valamint a Szív Tv, a Happy End Tv és a Tv plusz műsora kazettáról. Telefon: 324-003.

Csaba Tv: az UHF 47-es csatornán sugároz, nincs a kábelhálózaton, így az adások vételéhez szükséges egyedi kettes (MTV 2), vagy széles sávú antenna, amelyet a Szarvasi úti tévétoronyra irányítanak. Adásuk napi 10 óráss – sávós műsorkezdéssel. Telefon: 327-005.

Körös Royal Tv: a Csaba Kábel Kft. és a Körös Kábel kábelhálózatán is fogható, Békéscsabán 12 500 lakásban (ezenkívül Gyulán és Orosházán). A C 6-os csatornán üzemel. Napi 4 órás önálló műsor mellett közvetítik a TV4 műsorát. Telefon: 445-044.

Mozi csatorna (MOC): műsora a Duna Tv csatornáján látható péntekenként és szombatonként a műsorzárast követően. Filmeket, valamint az ATI-BETA TV tudósításait és a Soros Alapítvány támogatásával készült összeállítást sugároznak. Telefon: 452-356.

BÉKÉSCSABA
HÍREKBEN

A város,
ahol élünk

Rádiók: *Róna Rádió:* az FM 88,9 MHz-en jelentkezik naponta 13.45-től 19.45-ig. Engedélyük 6 évre szól, Békéscsaba legmagasabb pontjáról, a tévéantenna tetejéről sugároznak. Telefon: 326-798, 444-301.

Start Rádió: naponta 1.45 órától 13.45 óráig sugároz a 88,9 MHz-en, ideiglenes engedélyük szeptember 30-ig szól, október 1-jétől várható az állandó engedély. Telefon: 325-165.

Lokomotív Rádió: kábelrádió, fogható a 103,1 MHz-en, 6 órától 24 óráig. Engedélykérelmüket állandó adásra beadták. Telefon: 441-420.

■ **KISMAMÁK ÉS PAPÁKI** Szülésfelkészítő tanfolyam indul a Lencsési Községi Házban, ahol szakemberek segítségével tudhatnak meg többet a terheségről, a szülésről. A tanfolyam nyolc foglalkozásból áll. Alakuló összejövetel és tájékoztató október 3-án, hétfőn 18 órakor. A foglalkozásokat hétfői napokon tartják 18–20 óráig. Részvételi díj személyenként 500 Ft. Jelentkezés és bővebb felvilágosítás a 441-514-es telefonon, vagy személyesen a tanácsadóban (Árpád sor 12.), illetve a Lencsésin a gyermekrendelőben a védőnőknél.



Ingyenes városi lap, Békéscsaba
Főszerkesztő:

Sztojcs Szvetoszláv

Szerkesztő: Mikóczy Erika

Tipográfia: Gécs Béla

Kiadja Békéscsaba Megyei Jogú

Város Közgyűlése

Felelős kiadó: Pap János,

Békéscsaba polgármestere

Szerkesztőség: Békéscsaba,

Szent István tér 9. 5601, Pf. 112

Telefon: (66) 445-676, 452-252,

telefax: 441-236, telex: 83-229

Szedés: A&M Stúdió

Nyomás: Hungária-Info

Nyomdaipari Kft., Békéscsaba

Felelős vezető:

Bohus Ákos nyomdavezető

Megjelenik hetente,

27 000 példányban

Terjeszti a Magyar Posta

Szittyta Béla, szittyta kupa

Időzített bomba, amely ha felrobban (tudomásul vétetik), lehet, hogy megváltoztatja eddigi műmegközelítési alapállásunkat. Persze sok minden múlik a szerencsén. Nem lehet tudni, hogy a kortárs művészek publicitásért, köztudatba kerülésért leginkább a fővárosban tülekedő tagjai hagyják-e értékének megfelelően felszínre kerülni azt a – művészettörténetben sem előzmény nélküli – össz-szellemi lehetőséget, amelyet az önkéntes vidéki, békéscsabai emigrációban élő alkotópáros és vonzasköre, a Csalánleveses „fenegyerek” képviselnek. Megnyilvánulásaik egyre inkább tisztulnak. Csalódást okoznak mindazoknak, akik be akarják szorítani, kategorizálni őket az eddig akkreditált skatulkákba.

A legutóbb Békéscsabán lezajlott Csalánleves (kulturális fesztivál) pótló esemény, a Béla Kupa történeteit egyenként kiemelve nem érdemes értékelni. Az alkotócsoporthoz két vezető embere – *BMZ, Gubis* – közül a szervezésben legagilisebb tag, *BMZ* szerint az egész eseményt kell egy alkotásnak tekinteni, amelyben a teljes mértékben hétköznapi események, mint főzés, ételosztás, közös munka, együttlét, a megtervezett, valamint a résztvevők cselekményei és a társadalom „normális” életéből kiragadott idő adják a mű alkotó „anyagát”.

Erdősi Géza ismét megfőzte a csalánleves, ami ingyen került kiosztásra. A csalán hordozta tulajdonságok miatt is a csalánleves, mint fogyasztható

étel, s egyben szimbólum a tisztaság, a tisztulás, a méregtelenítés, az üdvözítő út „jelvényeként” értelmezendő. Ezzel szemben *Vereczkei László* marhalábszárpörköltöt főzött, ami „jelvényként” az emberiség vallás-kultúrtörténeteiben több helyen és időben szent állatnak tekintett kérődző békés jószág lemeszárolt teteme. A lemondás nélküli, más lényeknek nem kötelezően, de választhatóan ártó, a létfenntartáshoz nem szükséges életfelfogás, életvitel megjelenítése. A kígyó által felkínált finom, ínycsiklandozó paradicsomi alma.

A műalkotás-akcióban tervezett résztvevőként jelen lévő emberek önmagukban, tevékenységükben, felfogásuk folytán is jelpontként értékelendők. Itt ki kell emelni a rend végtelenségig kitolható értelmezés szerinti felelősségét, *Forgács Lajos* és csapatát. *Forgács* mestere, tanító átadja az egyik legősibb kínai energiafeltöltő tornának, a *Qui-gong*-nak. Ők „partóként a mértéktelenül ficánkoló, hancúrozó, s ezáltal partra vetődő halakat dobta vissza észrevétlenül az élettérre biztosító hullámokba.”

BMZ az indiai hanghasználat elvében konstruált eszközeinek, a *Zenit* fregattnak megszólaltatásával a rezgő hang energiaközvetítő, sejtkommunikáció szintjére lépett. A produkció hatékonyságát nagyban segítette *Kóhalmi Krisztina* (vokál) közreműködése.

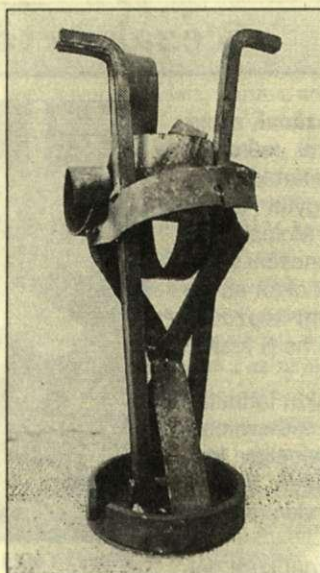
Az esemény névadó tárgyát, a Béla Kupát *Gubis Mihály* tervezte, amelyet *Pásztor Károly* hegesztett össze. A Béla Kupa

voztak, a lakás csillogott-villogott a tisztaságtól. A nő boldogan nézte szeretett otthonát, mélyen szívta az új, friss levegőt – megváltozott itt minden, melegen lélegzett, élt a nemrég oly szomorú látványt kínáló magányos lak.

A nő rendbe szedte magát – haját is mosott –, aztán lefeküdt.

Kicsit olvasott, aztán álomba merült, s álmában a múltból álmódott. Kedvesen simogató árnyak suhantak a falakhoz tapadva, és vigyáztak az alvó hullára.

SZTOJCSEV SZVETOSZLÁV



Gubis Mihály alkotását,
a Béla Kupát,
Boldog Gusztáv nyerte el

megszerzése adta a műesemény vizuális, kreatív akcióvázát. A vándordíj kupát az eseményeket dokumentáló hivatásos természetvédő, fotográfus *Boldog Gusztáv* nyerte el.

A Béla Kupán fellépő vegyes minőséget nyújtó zenekarok és muzsikájukra táncra perdülő, vad huszadik századi barbár táncot, a pogót művelő fiatalok is az ösrítust idézték. Már az 1993-as Csalánlevesen is felfedezhető volt a spontán, önkéntes aktivizálódás. Valaki téglából épített objectet, és egy anonim poéta versekkel aggatta tele a falakat. Ezen cselekedetek jelentik e művészeti kultúra létét. A Béla Kupán a békéscsabai *T. B.* együttes a szervezéstől függetlenül lépett a szín-

padra. Az előadásukból idézett szövegrészlet utal a Béla Kupa hangulatára: „Szándékaim igen nagyok, szittyta vagyok, szittyta vagyok...” Az egész napos program délelőtti „családi” részében is tetten érthetők a „csinálnád magad” kimondatlan buzdítás fogadását. Az egyik kisgyermek minden áron haza akarta vinni *BMZ Military-Barbie* című szobrát, mire az édesanyja ekképp vigasztalta: „Ne sírjál, hazamegyünk, és csinálunk neked egy ilyet.”

Szellemiség-, hangulatformáló értékűnek kell tekintenünk a sörkertben a fákra és a falakra rögzített újságcikkeket, írásokat. Ezek között megtalálhattuk megyénk országosan elismert költőjének, *Kántor Zsoltnak* verseit, de a Párizsi Magyar Műhely tagjának, *Juhász Pálnak* performance leírását is. Írásaival és akciódokumentációival képviseltetődött az önmagát neoista istennek nevező, Kanadában élő popsztár és performer *Monty Cantsin*. Végezetül zárjuk írásunkat a Béla Kupát és *BMZ*-ék művészi tevékenységének szándékát jellemző sorokkal. Részlet *Monty Cantsin*, Egy döglött galamb édes vére című kiáltványából: „Most ennyit. Önök előtt áll a választás lehetősége, hogy az IDEÁLIS AJÁNDÉKOT a falon hagyják, míg el nem veszíti jelentését és aktualitását, vagy azonnal megsemmisítik *Mr. Clean* nagyon erős fertőtlenítőjével. Hány óra van?”

H. S.

GONDOLKODÓ

A nagytakarítás

A nő szabadságot vett ki a nyáron, hogy rendbe hozza a lepusztult, elhanyagolt, zord múltú fészket. Nagy elánnal látott neki a munkának, kipakolt mindent, az összes limlomot és a rengeteg könyvet kupacba rakta, s szobából szobába rakosgatta az értékesebb-kedvesebb élettartozékait, menekülve a festőktől.

Eltelt egy hét, a festők eltá-



Ilyenek vagyunk mi, emberek

A nyáron úgy hozta a sors, hogy elég gyakran kellett utaznom. Egyik alkalommal helyjegyes vonatra szálltam fel. A kupéba érve illedelmes köszönés után megkérdeztem, hogy ott található-e az

én helyjegyem száma. Mire egy férfi így válaszolt: „Ez az, itt reggelizem”. – S vidáman falatozott tovább. Nem szóltam egy szót sem, némán leültem egy üres helyre, de veszemre, mert abban a pillanatban jött a hely gazdája. Felálltam... majd hosszas töprengés után visszakértem a saját helyemet. Visszakaptam. A férfi ezután egész úton az ülésen jegyzetelt. Nehéz sorsra jutott, mégsem ajánlottam fel a kis asztalkával ellátott helyemet.

Meg voltam sértődve, csupán két szóért: „elnézést kérek”, amit nem mondott ki. Nem fognak engem hetvenéves koromban leírni...

VERESS GYULÁNÉ,
Békéscsaba



Nem választottam ki Slezák Lajost a trencsényi kiállítók közül, az utcán futottunk össze és meginvitált a műtermébe, mely a Lepény Pál utca barna házának szuterénjében található. Hogy mennyire „műterem” és mennyire nem az a volt biciklitároló, most más kérdés. Hét kiállító társával együtt (Vágréti, Várkonyi, Lonovics, Szereday, Molnár, Jelinek és Pataj) osztozik a közös trencsényi sikerben, amikor a Békéscsabai Napok okán és keretében a városban (többek között) képzőművészeti kiállítást nyitottak, együtt a helyi festőkkel.

– Gyönyörű, absztrakt akvarelleket láttunk a szlovákoktól – mondja útban a műterembe, igen, az a helyes, ahogyan ők is csinálják: kiindulni a természetből, de erőteljesen átfogalmazni azt. Eljutni a „belső tájak” vidékére, és azt felmutatni.

Kattan a villanykapcsoló, Slezáknál kora délután is ég egy villanykörte, különben nem sokat látna. A falakon olajképek, oldalt féltucatnyi egymáshoz támasztva, az asztalon, amit éppen fest, fejleszt, alakít.

– Sokat sétálok, nem is tudják az ittlakók, milyen utánózhatalanul szép a Körös-csatorna partvidéke egész a Veszelyig, vagy Békés felé; máshol a nagy lélegzetű rétségek, a város széle, ahol egyszerre csak megváltozik a világ. Aztán hazajövök, lehet, hogy csak a „passzív festészetet” választom, tehát gondolkodom, keresem a festői feladat legalkalmasabb megvalósulási formáit, majd lehet, hogy nekilátok festeni is.

Slezák Cegléden született, Tápiószélen járt általános iskolába, Nagykőrösön gimnáziumba, Szegeden főiskolára és Déva-

Slezák betörésre készül



FOTO: VERESS ERZSI

Slezák Lajos a műtermében

Ez is egész embert kíván, habár (mint mondja) „sokszor haragos vagyok a pedagógiára”. Rendet szeretne ott is, és nagyobb következetességet.

Pár hónapja jött vissza Hollandiából, ahol az orosházi festőkkel együtt állított ki egy Waalweik nevű kisvárosban. A hollandi képek is sokasodnak.

A „betörésről” később nem szólnak. Csak magamban jegyzem meg újra: ideje lenne! Slezák képi világa sokakban talál már most is visszhangot. Egy kép a falon tőle: naponta megújuló öröm, gondolat, szeretet. Az!

SASS ERVIN

Tizenkét osztályos iskolakísérlet

A Madách Utcai Tizenkét Osztályos Komplex Iskola második éve dolgozik egy iskolamodell-kísérleten. Eddig nem propagálták különösebben a dolgot, most viszont elérkezettnek látták az időt, hogy sajtótájékoztatót számoljanak be az eddig történetéről.

Dr. Lóránd Ferenc kísérletvezető elmondta, hogy Magyarországon több helyen is kísérleteznek ezzel a típussal, amelyet komprehenzív iskolának neveznek. Ez annyit jelent, hogy a tanulók egy iskolában szerzik meg például az érettségit és a szakvizsgát, s nem kell intézményt változtatniuk ehhez. A komprehenzív iskola a Németh-kormány idejében alakult ki, akkor, amikor az iskolarendszer jól érzékelhetően elkezdett széttöredezni. Ezt az iskolatípust egyébként az Egyesült Államokban és Svédországban is ismerik és alkalmazzák.

A Madách utcában a korábban ismert 4+8-as iskolatípust 6+6-osá alakították át. Hasonló elképzelések alapján kísérleteznek Salgótarjánban (ott a hatodik évfolyamnál tartanak), Szolnokon (itt öt éve dolgoznak e módszer szerint) és egy budapesti iskolában is.

Az első hat évben többféle ismeretblokkokban (ez a megnevezés a korábban használatos tantárgyakat jelöli) sajátítják el a tudnivalókat a gyerekek. Ezek a következők: magyar nyelv és kommunikáció, matematika, társadalomismeret, természetismeret és komplex esztétika. Nem szerepel a blokkok között az idegen nyelv tanítása, a technika, az egészségügyi kultúra és az etika.

Az ismeretblokkokon belül az úgynevezett projektek tartalmazzák az adott témakörökről szóló tudnivalókat. Ezek a projektek az évek során egyre több információval bővülnek ki, majd a tizenegyedik osztályban az ismeretek szintetizálása következik. Az utolsó, a 12. év ismeretanyaga az egyéni tanulói programokra épül. Magát az érettségit nem a hagyományos módon teszik le a gyerekek, hanem folyamatosan, időben egy kicsit elnyújtva.

Lapunk a kommunikációs ismeretblokk iránt érdeklődött. Azt tudakoltuk: képes-e ez a blokk megtanítani a fiatalokat az önálló kommunikálásra, hiszen a rendszerváltozás az állampolgároknak jóval nagyobb lehetőséget ad arra, hogy saját maguk alakíthassák lakóhelyük, közösségük történetét, s ehhez jóval többször kell megszólalniuk nyilvánosan, mint korábban. Mint kiderült, a kommunikációs ismeretblokk már a negyedikől a hatodik osztályig foglalkozik ezzel a témával, mégpedig igen intenzíven.

SZ. M.

VITASZEK ZOLTÁN ÚJABB KÖNYVE Csoda Csabán

Titokzatos és rejtélyes esetek egész sora történik Csabán és környékén, miután megjelenik a város felett az öröm színű Látogató. Meggyógyulhat-e egy baleset súlyos sérültje, a gyulai csinos idegenvezető, Vincze Ildikó, miközben mentővel kórházba viszik? Hogyan menekülhet meg az ötéves kisfiú, Tóth Sanyika az Orosháza környéki, villámcsapástól kiégült tanyából, ahová édesanyja bezárta? S vajon miért áll le sok gépkocsi motorja, és miként tűnhetnek el nyomtalanul cigarettá- és gázspraykészletek, továbbá némi heroin is? Összefüggésben van-e mindez azzal, hogy két csabai fiatal, Csillag Vera és Vadász Zsolt létrehozta az első csabai gabonakört?

A kérdésekre választ ad A legelső Békés megyei legek könyve szerzőjének új kisregénye, a Csoda Csabán, amelyből megtudhatjuk azt is, hogy hová vezet az, ha uralkodóvá válik a polgárok között a szeretet, miközben Békés megye egyetlen világváros lesz Csaba centrummal...

A kötet második részében Nulladik típusú oldalak olvashatók olyan érdekesítő témákról, mint a klinikai halálból visszatértek halálközeli élményei, természetgyógyászat, gondolkodó, értelmes növények, a világűrben lévő feketelyukak, s nem utolsósorban levelezés a magát földönkívülinek valló Lázárral.

INTERVIEW

na objednávku, (alebo rozhovor sama so sebou)

OTÁZKY: Anna Bucková

ODPOVEDE: Anna Bucková



Anna Bucková

A: Pôsobíš v Slovenskej škole v B. Čabe. Odkiaľ si prišla?

B: Z mladého 55. ročného 25-tisícového mesta Partizánske ležiaceho na sever od Nitry na rieke Nitre. Partizánske nazývajú mesto mladých a mesto obuvi. Okrem toho, že je v ňom najväčší obuvnícky závod na Slovensku – mám v ňom trvalé bydlisko i pracovisko aj ja.

A: Čo ťa priviedlo k učiteľstvu? Si učiteľkou už dávno?

B: Dávno, ba ešte dávnejšie ako dávno.

A: Ako tomu rozumieš?

B: Jednoducho. Už v detských hrách som sa rada hrala „na školu“.

A moji rovesníci ma často poverovali úlohou „učiteľky“. Tú úlohu som vždy s radosťou prijala. S hrami rástla moja túžba stať sa naozajstnou učiteľkou. Detstvo uletelo, prišli štúdiá v Nitre a po nich už vyše 30 rokov rok čo rok predstupujem pred zvedavé tváre žiakov.

A: Hovorí sa, že učiteľské povolanie je náročné na čas, dobré nervy, lásku k deťom. Niektorí preto po čase z neho „zdupkajú“. Ty si také úmysly nemala?

B: Áno, učiteľské povolanie je nesmierne náročné práve preto, že učiteľ prichádza do styku s deťmi, ktoré majú nielen rozdielne rozumové schopnosti, odlišné vlastnosti, ale aj rôzne návyky (kladné i záporné). Svoje povolanie som si dobrovoľne sama zvolila a nikdy som neuvažovala zanechať ho. Je mojím najväčším a celoživotným koníčkom a myslím, že by som ho vykonávala i bezplatne – pravda – ak by som mala k životu iný zdroj príjmov.

A: Pekne si sa vyzнала k svojmu povolaniu. Čím si sa riadila v ňom?

B: Usilovala som sa svojich žiakov viesť láskavou múdrosťou a múdrou láskavosťou. Deti to rýchlo vycítili a bohato sa mi odplácali svojou úprimnosťou, usilovnosťou a detskou láskou.

A: Ako si sa sem do B. Čaby dostala?

B: Keď som sa v roku 1992 dozvedela, že Ministerstvo školstva v Bratislave vypisuje konkurz na učiteľské miesta v zahraničí, okamžite som sa prihlásila i napriek tomu, že som doma vykonávala funkciu zástupkyne riaditeľu na jednej z najväčších škôl okresu (vyše 1000 žiakov). Mám rada zmenu, rada prekonávam prekážky, rada som tam, kde sa deje niečo nové a to rozhodlo. Na konkurz ma pozvali až o rok a po jeho úspešnom absolvovaní mi bolo ponúknuté miesto učiteľky v B. Čabe. A tak som od 1.9.1993 tu.

A: Ako doma prijali tvoje rozhodnutie?

B: Jedni sa čudovali, že pokojný život mením a druhí moje rozhodnutie schvalovali so slovami: „Choď a pomáhaj.“ Všetci sa však zaujímajú o mňa, o prácu a život tu a „držia mi palce“.

A: Zvykla si si na prostredie? Čo kolektív, žiaci?

B: Som človek, ktorému nerobí problém prispôbenie sa prostrediu. A hoci ani tu nie je všetko ideálne, ale toho pozitívneho je omnoho viac. Stretla som sa doteraz iba s milými, dobrosrdečnými a ochotnými ľuďmi. Vedenie školy, kolektív učiteľov, zástupcovia mesta – moje kolegyne a mňa – prijali veľmi srdečne, ochotne nám pomáhajú, keď je treba. A žiaci? Dokážu potešiť, ale i potrápiť – najmä takí chlapci, ktorým v rodine chýba kladný príklad otca. Teší ma však usilovnosť väčšiny žiakov a to, že i mojím pričinením sa u nich pasívna znalosť slovenčiny pomerne rýchlo mení na aktívnu.

A: Pokladáš teda pozývanie lektorov z iných krajín za správne?

B: Áno, je to jedna z ciest na rýchle a dobre zvládnutie cudzieho jazyka. Práve preto u nás doma i tu je taký trend – povolávať do škôl lektorov z iných krajín. A vedenie Slovenskej školy v B. Čabe pochopilo a včas vykročilo správnym krokom.

A: Nechajme školu školou a povedz niečo o sebe, svojich záľubách mimo školy?

B: Som človek veselý, spoločenský. Mám rada prácu, aktivitu a ľudí, ktorí hovoria „poďme, skúsme, urobme“. Stereotyp ma ubíja. A záľuby? Jój, toho je veľa, až sa bojím, že to vyznie ako samochvála. Nuž: Som svetobežník – rada cestujem, (keď mám za čo). V čase vegetácie prírody – práca v záhradke. V zime dávam rozlet fantázií, sadám za písací stroj a píšem príspevky do novin a časopisov. Dokážem si čo-to užiť pre seba (ale to nerobím rada). 24-hodinový deň sa mi javí krátky, lebo všetko nestačím urobiť a dokončiť.

A: Chceš ešte niečo povedať, na čo som sa nespýtala?

B: Som logopedickým asistentom, pomáhám deťom odstrániť chybnú výslovnosť. A snáď ešte to, že k úspešnej literárnej činnosti som doma priviedla mnohých žiakov a ak sa moji žiaci tu v B. Čabe ešte trochu zdokonalia v slovenčine, verím, že sa v budúcnosti i s ich tvorbou stretneme.

PRSTEŇ

Človek a prsteň – to je zaujímavá kapitola v rozprávaní o predmetoch, ktoré sú v našom živote bežnými.

Prsteň nebol len prejavom náklonnosti, úcty. Často sa mu pripisovala i magická moc, bol symbolom spoločenskej nadržanosti. V kapitole o prsteňoch sú šperky z drahých kovov, zdobené perlamami a drahými kameňmi, výrobky zlatníkov; no takisto sú tam prstene širokých ľudových vrstiev, zhotovené z dostupných materiálov, často aj iných foriem, ale rovnako pekné.

Prstene poznali už starí Rimanovia; spočiatku zlaté, neskôr zdobené drahokamami alebo iniciálami. Stalo sa módou mať čo najviac prsteňov, takže bohatí občania boli nimi priam ovešani. Pri svadbe podával ženích neveste jednoduchú železnú obrúčku (tzv. anubus pronobus). Plebejovia nosili prstene železné. Otrok, prepustený na slobodu, dostal prsteň, vyrobený z reťaze, ktorú kedysi vláčil... Vojaci z Kartága mali často zopár prsteňov; ich

počet zodpovedal počtu vojnových výprav, ktoré absolvovali.

V stredoveku boli obľúbené pečatné prstene.

Slovania nosili prstene odpradávná, svedčia o tom archeologické nálezy. Našli sa prstene bronzové, zlaté, strieborné aj sklenené.

U nás bola vzájomná výmena prsteňov súčasťou predsvadobných obradov a ako súčasť svadobných obradov pretrváva dodnes. Je zaujímavé, že v minulosti ľudia svadobné prstene nenosili, ale si ich odkladali na pamiatku. Kto si nemohol kúpiť strieborné prstene, požičal si ich a zasa vrátil. Stalo sa, že s párom prsteňov uzavrelo manželstvo viacerých generácií alebo častí dediny.

A prečo vlastne nosíme snubný prsteň na štvrtom prsteľavej ruky?

Odtiaľ vedie tepna priamo k srdcu – a to ešte podčiarkuje rozhodnutie dvoch ľudí žiť spolu v manželstve.

▪ Kultúrny inštitút Slovenska v Budapešti, Divadlo Jókaiho v Békéskej Čabe a Čabianska organizácia Slovákov Vás srdečne pozývajú na výstavu **Trenčín a považie vo výtvornom umení.** Výstavu si môžete pozrieť do 28. septembra v Galérii Divadla Jókaiho.

▪ 8. októbra vo Veľkom Bánheďi sa bude konať **Kultúrny deň Slovákov Békéskej župy.** Celodenný program sa začína o 9. h. v miestnom kultúrnom dome.

▪ V školskom roku 1994/95. do čabianskej slovenskej školy sa zapísalo 24 škôlkárov, 15 prváčikov a 16 gymnazistov do I. triedy.

dy. V kolégiu je ubytovaných 100 žiakov.

▪ Už po druhýkrát sa uskutoční jazykový kurz v pôvodnom jazykovom prostredí, ktorého sa zúčastia študenti III-IV. ročníka Slovenského gymnázia v Békéskej Čabe.

Jazykový kurz bude v Banskej Bystrici od 18.-24. septembra. 35 žiakov sa zúčastní vyučovania na tamojšom gymnáziu Andreja Sládkoviča.

Finančné prostriedky tohto kurzu zabezpečila mestská samospráva a škola ich získala cestou konkurzu.

Redaktorka:
ZUZANA NÉMETHOVÁ –
-LOPUŠNÁ



A PÓSTELEKI AUTÓSMOZI MŰSORA

SEPTEMBER 23-26.

Az előadások kezdete 20.30 óra.

23-24. MADE IN AMERICA

Színes amerikai filmvígjáték
Főszereplők: Whoopi Goldberg, Ted Danson

25-26. TÖKÉLETES CÉLPONT

Színes amerikai akciófilm
Főszereplő: Jean-Claude Van Damme

Műsorváltozás az üzemeltetőn kívüli okok miatt előfordulhat, amiért elnézést kérünk!
Az előadás alatt bűfé üzemel!

Állásajánlatok Békéscsabán

Rakodógép-kezelő (Weimar) – 1, ügynök – 3, segédmunkás – 6, takarítónő – 9, betanított munkás – 2, felszolgáló (Köröstarcsa) – 1, eladó – 1, betanított asztalos – 4, vasaló – 3, kocsikísérő – 1, vasútikocsi-tisztító – 3, vagyonőr – 1, lakatos – 4, tehergépkocsi-és autóbussz-szerelő – 2, asztalos – 6, bútorasztalos – 2, pék (Békés) – 1, pék (Újkígyós) – 3, kőműves – 2, kőműves (Újkígyós, Szabadkígyós) – 1-1, ács – 1, gáz-fűtőszerszélő – 2, víz-gáz-szerelő (Szarvas) – 1, festő – 2, élelmiszer-eladó (Békéscsaba, Mezőberény – 2, Csorvás – 1), eladó – 2, felszolgáló – 2, szakács – 2, pultos-bűfés – 4, vendéglátó-ipari eladó (Újkígyós) – 2, üzletkötő – 1, ruházati eladó – 1, kötő-hurkoló – 1, varrónő – 10, műköves (Telekgerendás) – 2, női fodrász – 2, gépjármű vill. szerelő – 1, pizzakészítő-felszolgáló – 1, virágkötő – 1, betanított eladó (pék) – 2, hirdetésszervező – 3, üzletkötő – 20, titkárnő adm. – 5, diszpécser – 1, iskolatitkár – 1, könyvelő – 1, villamosüzemtechnikus – 1, matematika-fizika-bármely szakos tanár – 1, angol szakos tanár – 1, controller – 1.

FIGYELEM! Állásügyben **személyesen** lehet érdeklődni!
Munkaügyi Központ Békéscsabai Kirendeltsége
Békéscsaba, Árpád sor 2/6.

AZ ÁLLÁS AJÁNLATOK NAPONTA VÁLTOZHATNAK!

HIRDETMEY AJÁNLATTÉTELRE

Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata **hasznosításra meghirdeti** a Réthy Pál Kórház-Rendelőintézet B épület aulájában kialakított **8 db üzlethelyiséget**.

A hasznosítás módja: bérlet.

A hasznosításra kijelölt helyiségek adatai:

alapterület: 10-13 m²;

állapota: kulcsrakész, bútorozatlan.

A hasznosításra és bérleti jogra szóló ajánlatokat **írásban** név vagy jellege feltüntetésével kell benyújtani.

Az ajánlat beérkezési határideje: 1994. szeptember 23., 14 óra.

Az ajánlat benyújtásának helye:

Réthy Pál Kórház és Rendelőintézet titkársága.

A hasznosítási ajánlatokat az alábbi tevékenységekre várjuk:

virág; hírlap, könyv; optika, látszerész; gyümölcs, édesség; drogéria, ajándék; fodrászat, kozmetika; fehéremű; egyéb, kórházhoz kapcsolódó külső szolgáltatás.

Az ajánlatoknak a tevékenységi körön kívül **tartalmaznia kell:**

a vállalt bérleti díj mértékét;
a bérleti időtartamot;
a fizetési feltételek teljesítését (havi, éves díjfizetés stb.);
egyéb vállalt feltételeket.

A bérbeadó kikötése, hogy a helyiségek bútorzata és esztétikus berendezése összhangban legyen az aula berendezésével.

Az ajánlat elbírálásának ideje:

1994. szeptember 23., 14.30

az ajánlattevőket a bírálóbizottság írásban értesíti.

A tulajdonos önkormányzat fenntartja magának azt a jogot, hogy az ajánlatok elbírálását követően részben vagy egészében nem hirdet eredményt.

Az ajánlattal kapcsolatosan felvilágosítást dr. Nagy Balázs orvos igazgatótól lehet kérni a benyújtás időpontjáig.

HETI MOZIMŰSOR

1994. szeptember 22-28.

PHAEDRA MOZI NAGYTEREM

IX. 22-25. 16 és 18 óra: Steven Spielberg: **THE FLINTSTONES**
(magyarul beszélő, színes, amerikai film)

20 óra: Julia Roberts és Nick Nolte: **A ZŰR BAJJAL JÁR**
(magyarul beszélő, színes, amerikai bűnügyi vígjáték)

22 óra: Brandon Lee: **A HOLLÓ**
(színes, amerikai akcióhorror)

IX. 26-28. 16 óra: Steven Spielberg: **THE FLINTSTONES**
(magyarul beszélő, színes amerikai film)

18 óra: Julia Roberts és Nick Nolte: **A ZŰR BAJJAL JÁR**
(magyarul beszélő, színes, amerikai bűnügyi vígjáték)

20 óra: Brandon Lee: **A HOLLÓ**
(színes, amerikai akcióhorror)

PHAEDRA MOZI KAMARATEREM

IX. 22-28. 18.30 és 21 óra: Keanu Reeves és Bridget Fonda:
A KIS BUDDHA
(színes, amerikai-olasz-francia-angol film)

HETI FILMAJÁNLAT

BRANDON LEE: A HOLLÓ – THE CROW

Színes, amerikai pszichohorror

Minden évben egyszer Halloween éjszakáján a Holló kiválaszthat egy lelket az igaztalanul meggyilkoltak közül, és visszahozhatja az elmúlásból, hogy befejezze küldetését. Az idén Eric Dravenre esett a választás...

Eric visszatér, hogy bosszút álljon gyilkosain, a TOP DOLLÁR-bándán. Brandon Lee utolsó filmje, amely egyben legigényesebben megcsinált műve, igazi vérbeli metálfilm, fantasztikusan jó speciális effektusokkal és remek zenével. A hihetetlenül izgalmas történetben látható az az eredeti képsor is, amelyben Brandon Lee-t valóban halálos lövés éri, már csak a néző dolga, hogy rátaláljon erre a képsorra.



A MOZI CSATORNA (MOC) műsora a Duna Tv csatormáján látható péntekenként és szombatonként a műsorzárast követően. Szeptemberben a MOC szünetelteti a filmvetítéseket, további műsoraik változatlanok: így bemutatásra kerülnek a székeljudvarhelyi ATI-BETA TV tudósításai, valamint a **JÓ SZÓVAL OKTASD, JÁTSZANI IS ENGEDD** című sorozat a Soros Alapítvány támogatásával, továbbá egy új, a lakáskultúrával foglalkozó összeállítás. E hónapban a MOC új aktuális sorozatot indít, amely havi rendszerességgel számol be a békéscsabai országgyűlési képviselők munkájáról személyes megnyilatkozásai alapján. A műsor bármely békéscsabai polgár számára lehetőséget kíván biztosítani a lehető legrészletesebb, személyes tájékozódásra – írásban és élőben feltett kérdések formájában egyaránt. Kérdéseiket, észrevételeiket írásban a MOC címén (Andrássy út 55-57.) közölhetik, és szóban a 452-356-os telefonszámon (üzenetrögzítő is).

A WEL-COM Iroda vállalja: ingatlanok adásvételének lebonyolítását, forgalmi értékének meghatározását, hiteles adásvételi szerződések készítését.

Ajánlataink: Egyedi gázos lakások: Kulichon 3 szobás földszinti, 2 szobás IV. em., 2 szoba+étkezős földszinti, Lencsésin 1,5 szobás, 3 szoba+étkezős, Penza-ltp.-en 2 szoba+hálófülkés, Dózsa György úton 1+2 fűlszobás III. emeleti, valamint a Tinnódi utcában, az Őr utcában, az Illésházi utcában, a Jókai úton 1-2-3 szobás lakások. Érdeklődni: Békéscsaba, Andrássy út 12. fszt. 10. Telefon: 453-658.

SZÜRETI

Október 1-jén a Fiume téli-kertjében vacsorával várjuk és bál zenével szórakoztatjuk kedves vendégeinket.

MULATSÁG!

Belépők válthatók a hotel-recepcióján 900 Ft/fő áron, amely tartalmazza a vacsorát is.

C • I • P • Ö • V • Á • S • Á • R

ŐSZI-TÉLI LÁBBELIK

nagy választékban,

30-40%-os árengedménnyel kaphatók!

Szeptember 26-án 9-18 óráig az ifjúsági házban
(Derkovits sor 2.)

DOMINA GKM



ÚJRA NYITVA!

Papírtérmekek

- Hullámpapírlemez termékek
- Különböző méretű, szerkezetű és kivitelű dobozok
- Dobozbetétek, mozgáscsillapítók
- Különböző méretű borítékok légpárnás betéttel
- Csomagolópapírok (hullámpapír, kalapcsomagoló, paraffinált polyzol papírok stb.)
- Papírtasakok és -zsákok
- Diszcsomagoló szerek
- Iratgyűjtők és betétek
- Enyvezett papírszalagok
- Egészségügyi papíráruk stb.

A LEGKEDVEZŐBB ÁRAKON!

Békéscsaba, Alkotmány utca 27.
Tel.: (66) 326-524 • Fax: (66) 45-45-45.
Nyitva: kedd-péntek 10.00-16.00-ig.

Eldobható (egyszer használatos) termékek

- Ivóporhark, 1 dl-5 dl
- Tégelyek, tálkák különböző méretben
- Turista-evőeszközök, keverőlapok
- Habtalccák, papírtalcák
- Alufóliaedények

Műanyag áruk és csomagolási segédanyagok

- Irodai iratgyűjtő és tárolóeszközök
- Fedelel műanyag dobozok
- Alkatrészdobozok különböző méretben és színben
- Kartonplast termékek
- Műanyag tégelyek és tokok

PÉNZTÁRGÉPEK

Pénztár-számítógépek, számítógépek, telefonok, telefaxok, írógépek, számológépek, árazógépek, mérlegek, nyomtatványok forgalmazása.

Eredeti papírszalagok, festékkazetták és kellékek!

GARANCIA ÉS MÁRKASZERVIZ



Békéscsaba,
Szerdahelyi u. 2/a.
Telefon: 325-161

MEGHÍVÓ

BIO-gyógyhatású ágynemű-garnitúra „100% magyar gyapjú” bemutatóra hívjuk meg Önöket szeptember 23-án, pénteken 17 órakor és 24-én, szombaton 10 órakor a Vasutas Művelődési Házba (Andrássy út 79-81.). Belépés és tombola ingyenes. Ha elfjönnek, nem bánják meg!

• APRÓHIRDETÉS •

- 3 szobás családi ház és bútorok a VI. kerületben eladó. Telefon: 323-731, 19-21 óráig.
- Kétszobás kert eladó. Tel.: 449-249/185.
- 120 m²-es ház eladó a Szőlő u. 103/3. alatt. Telefon: 326-436, érdeklődni 16 óra után lehet.
- Albérlet kiadó, ugyanott földondron és fenyő eladók. Egressy u. 49, 16 óráig.
- Kertes ház és más eladó. Békéscsaba VII. kerület, Hold utca 16.
- Békéscsaba, Áchim u. 2. alatt fél ház eladó.
- Lakást vásárolnék Békéscsabán, vagy környékén (Mezőmgyer, Szabacskigyűs, Békés, Murony) 1 000 000 forintig. Telefon: 459-826.
- Belvárosi 2,5 szobás, erkélyes, egyedi közműmérés lakás igényesnek eladó. Bútorok is. Telefon: 450-271, 453-151.
- IV. kerület, Hajnal u. 7. szám alatti nagy ház és Béke-kert eladó. Érdeklődni: Szőlő utca 23.
- Békéscsabán négylakásos társasház emeletén 3 szobás, garázsos lakás eladó. Rózsa u. 2/A.
- Franklin utcára nyíló építési telek eladó. Érdeklődni: Darányi sor 3. szám alatt.
- Gyümölcsös kert lakható házzal sürgősen eladó. Kút, áram van. Érdeklődni a 327-317-es telefonon.
- 3 szobás, központi fűtéses ház nagy kertet, műhellyel eladó. Békéscsaba VII. kerület, Rajk L. u. 37. Érdeklődni 15 óra után.
- Eladom Kazinczy-tér. 4/A. IV. 1 szoba, étkező, erkélyes 40 m²-es lakószobát. Irányár: 1 300 000 Ft. Érdeklődni mindennap 13-14 óra között.
- Társasházi lakás eladó a Nyugati kertvárosban. Békéscsaba, Szélső u. 11. Érdeklődni 17 óra után.
- 2 szoba ebédlős, teljesen felújított lakás sürgősen eladó. Érdeklődni: Kazinczy-lakótelep 17/A. földszint. 1., vagy telefonon: 327-154, 18.30 óráig.
- A Sikonyi-kertekben 877 m²-es Körös-parti zártkert (gyümölcsös), valamint a Kastély-szőlőkben 819 m²-es vízparti zártkert (gyümölcsös) gyümölcsfákkal eladó. Érdeklődni: Békéscsaba, Munkácsy u. 5. II/5. Telefon: 451-484.
- Kenderföldiken gyümölcsös kis házzal, kúttal eladó. Érdeklődni: Reviczky u. 53.
- Derkovits sori garázs eladó. Érdeklődni: a 321-574-es üzenetváltó telefonon. Személyesen hétfőnap 17-18 óráig.
- Egyedi gázos, 58 m²-es, frissen felújított, erkélyes, II. emeleti lakás eladó. Érdeklődni: Orosházi u. 45. II/6., mindennap 17 óra után.
- Üzletkötőt keresek teljesítés céljából. Érdeklődni: Árpád sor 66.
- 1 szobás, erkélyes, egyedi gázos, vízrácsos lakás eladó. Dózsa György út 2. IV/12.
- 1500 m²-es Dobozó úti bekerített telek gyümölcsfákkal, fűtött kúttal eladó. Érdeklődni: 457-214, az esti órákban.
- Tanya eladó 1 hold földdel: Nagyrét 1618. (volt Sikonyi). Telefon: 452-219.
- Andrássy-Petőfi utca sarkán IV. emeleti, 2 és fél szoba + étkező lakás eladó. Telefon: 325-950.
- Simson Star rendszámmal eladó. Telefon: 324-973.
- VW 1300-as „bogár” eladó. Irányár: 65 000 Ft. Érdeklődni: 450-505.
- Seat Ibiza GLX 1,5 benzines, 1989. évjáratú eladó. Telefon: 444-056.
- 1200 Lada és Fiat Uno eladó. Telefon: 321-858.
- Redőny, relax, harmonikaajlító kedvező áron. Telefon: 323-945, kedden és csütörtökön.
- Féltangely-, hengerfej-felújítás. Érdeklődni: Bankó u. 31., telefon: 06-60/388-403.
- Ablakszigetelés légszigetelés tömítésszalaggal. Garanciával. Telefon: 326-906.
- Teljeskörű Lapos cserép- és magastetők készítése, javítása garanciával. Bejelentés 9-12 óráig a 447-247/127 telefonon.
- Lakossági üvegezés, hőszigetelő üveg gyártása! Házhoz megyünk! Békéscsaba, Kétygyári út 3. Telefon: 454-246.
- Parabola- és tetőantenna-szerelés vidékre is. Autórádió és -magnó, HiFi, videó javítása. Boda Béla, Békéscsaba, Csiki u. 38. Telefon: 326-931 (üzemeltető).
- Színes és fekete-fehér televíziók, videók javítása. Antennaszerelés. Cím: Bankó u. 31., telefon: 06-60/388-403, üzenetváltó: 325-122.
- Gázszelvények javítása, felülvizsgálata. Cím: Környes u. 45., telefonüzenet: 456-537, 9-12 óráig.
- Bálás ruhát kiváló minőségben és nagy választékban a jaminei Ráció kereskedésből. Ballon- és átlamenneti kabátok 20%-kal olcsóbban, sok más árú cikk kedvezménnyel. Cím: Békéscsaba, Orosházi út - Madách u. sarkán. Nyitva: hétfőtől péntekig 9-17.30-ig.
- Lakáskarbantartás A-tól Z-ig. Új cimen, egy bevált szolgáltatás. Telefon: egész nap 321-768, Buzás László vállalkozó.
- Színes televíziók javítása hétvégén is, garanciával! Domokos Tamás, telefonüzenet: 323-271, rádiótelefon: 06-30/432-827.
- Matematikakorrepetálást vállalkozó általános iskolásoknak: Szilgietti u. 4. I/4.
- Oláh Zsolt természetgyógyász-bioenergetikus rendszerrel hétfőtől péntekig, 8-18 óráig. Telefon: 322-685. Bejelentkezés szükséges. Békéscsaba, Kazinczy-lakótelep 7/b IV/10.
- Vállalkozásból visszamaradt bálás ruha olcsón eladó (egyben). Bankó A. u. 18.
- Jó állapotban lévő szekrény, kétszemélyes kórházatos ülőgarnitúra, két fotellal, automata mosógép, hűtőszekrény, gyermekszobabútor, eladó. Telefon: 321-304, 18 óra után.
- Fiatl házaspár lakásért eltartási szerződést kötne. Érdeklődni: Teleki u. 21/C.
- Autogéntechnika-tanfolyam indul. Tel.: 449-378.
- Gyermekszobabútor - íróasztal, szék, emeletes ágy, ruhás- és játékoszekrény - együtt, olcsón eladó. Telefon: 451-612, 17 óráig.
- Egy darab hangfalpár (200 W-os, garanciás) 30 000 Ft-ért eladó. Telefon: 449-382.
- Sziámi kiscicák eladók. Telefon: 442-020.
- Angol nyelvtanra társat keresek a bordó Streamline-től. Telefon: 455-725, 17-19 óráig.
- Matematikából korrepetálást vállalkozó középiskolásoknak. Telefon: 451-612, 17 óráig.
- Cserépes szobanövények, különleges trópusi levdésznövények, virágok, kaktuszok, gyümölcsfák (citrom, narancs, banán stb.) termelői áron eladók. Cím: Békéscsaba, Dr. Becsey O. utca 68. (volt Micsurin utca).

A BÉKÉSCSABA VAGYONKEZELŐ RT.

nyilvános árverésen

1995. december 31-ig szóló határozott időre

BÉRBE ADJA

a tulajdonában lévő alábbi ingatlanokat:

- | | |
|--|---|
| 1. Békéscsaba, Andrássy út 53. | – 59 m ² üzlet
Bánatpénz: 40 000 Ft |
| 2. Békéscsaba, Kossuth tér 1. | – 12 m ² üzlet
Bánatpénz: 20 000 Ft |
| 3. Békéscsaba, Bartók B. út 71. | – 14 m ² üzlet
Bánatpénz: 10 000 Ft |
| 4. Békéscsaba VIII. ker. (Gerla), Marx tér 11. | – 25 m ² üzlet
Bánatpénz: 10 000 Ft |
| 5. Békéscsaba, Andrássy út 7. I. 1. | – 38 m ² összkomf. lakás
Bánatpénz: 10 000 Ft |

Az árverésen mindazok részt vehetnek, akik az árverés megkezdése előtt a bánatpénzt befizették a részvénytársaság pénztárába. A bérleti jogot az a pályázó nyeri el, aki a licitálás során a legmagasabb összegű bérleti díj megfizetését vállalja.

Árverési időpontok az ingatlanok sorrendjében:

1994. szeptember 29. 8.30 óra
1994. szeptember 29. 9.30 óra
1994. szeptember 29. 10.30 óra
1994. szeptember 29. 13.00 óra
1994. szeptember 29. 14.30 óra

Az Rt. fenntartja a jogot, hogy az árverést eredménytelennek nyilvánítsa.

További ajánlataink:

- Kondicionáló teremnek alkalmas pincehelyiség a Bánszki u. 6. szám alatt.
- Garázsok a Lencsési-lakótelepen és a Jókai utcában.

Részletes felvilágosítás a társaság székhelyén:

Békéscsaba, Irányi u. 4-6. I. em.
Telefon: (66) 445-542, fax: (66) 445-543

Témafelelős: Gulácsy László

BÉKÉSCSABA Anno... VÁROSUNK RÉGI ÉS MAI ARCA



Ahol a békési vonat is megállt
1913-ban. A selyemfonoda
100 méter hosszú épülete
a Békési út felől



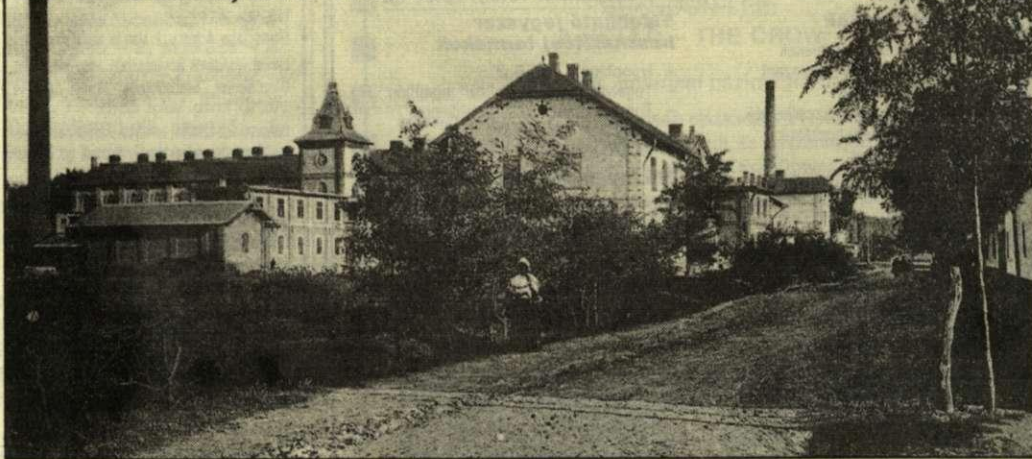
A Békési útról ma
ennyi látszik

CSABAI IPARTÖRTÉNET Selyemfonodától a Fonó Rt.-ig

A város szélén a körgát mellett, ahol a Békésre vezető út kifut a városból, épült fel még 1907-ben a Magyar Királyi Selyemfonoda csabai üzeme. A város textilipari fejlődése indult el, amikor az Állami Selyemfonodák cég Bezerédj Pál kezdeményezésére, Kalin N. mérnök terve szerint felépítette a százméteres, emeletes fonóüzemet.

Viszontagságos nehéz idők jöttek. Az épület volt első világháborús hadikórház, majd kifosztott üzem, miután a megszálló román csapatok hadizsákmányként a szövőgépeket Romániába szállították. De jöttek jobb idők – és új cégnév is, a Merkur Szövőde 1920–25 között a fejlesztés és korszerűsítés éveit élte. A Békési út felől új szövőterem

Az egykori selyemfonoda látképe
a Bezerédj utca felől 1943-ban



A hajdani fonoda falán
ma a cégtábla bűrt
és üdítőt hirdet



A 87 éves fonoda épülete,
ahol pár éve még
dolgoztak
a szövőgépek



épült, benne 48 gép dolgozott. A gazdasági válság és a második világháborús nehéz évek után, az államosítást követően a cégtáblára a Békéscsabai Pamutszövő név került. Új fejezet, fejlesztés, munkasikerek és elismertség évei jöttek. Iparátszervezés és 1963-tól mint az országos Pamuttextil Művek gyáregysége ünnepelte alapításának 80. évfordulóját 1987-ben. Gondolták-e az ünneplők, hogy pár év és már nem szól és nem hívja dudaszó az évtizedek óta Oncsa-Szajna-Sziksza-Jamina felől és máshonnan munkába menőket a nagy múltú szövőüzembe? Nincs élet az egykori fonoda nagycsarnokában, üresen áll, illetve egy részében bűrt és üdítőt árúsítanak.

Az egykori nagyüzem területén kicsire zsugorodva a nagy múltú szakma fennmaradásáért küzd a létért a Békéscsabai Fonó Rt. hetvenöt elszánt híve.