

HETI Mérleg

I. évfolyam 8. szám
1991. november 20.

INGYENES VÁROSI LAP · BÉKÉSCSABA

Városkép

Lassacsán Békéscsaba arculatára is az emberléptékű építkezés nyomja rá bélyegét. Úgy tűnik, a totális pártállami betonsivatagot felváltja az anyagot és a funkciót összhangba hozni tudó, a népi-paraszti építési hagyományokat és a merész homlokzati kialakítás újszecessziósan friss látványát ötvöző tervezői fantázia. Hasonlóképp a nyomában járó kivitelezési gyakorlat... Akár el is gyönyörködhetünk az utóbbi egy-két évben tető alá került épületeket szemlélgetvén, anélkül, hogy különösebben foglalkoztatna bennünket a kérdés: az építési beruházásokból kivonuló államot mennyire kezdi főlváltatni az önkormányzat, a bank, a lakossági megtakarítás és az újszülött csikólabakon remegve feltápaszkodó magántőke.

A diktatúra hagymázás álmaiban a városépítés akárhányszor behelyettesítődött a "szocializmus építése" berlinifalszagú szlogenjével, egyazon házgyári kaptafára szabták az ember által alig lakható lakótelepeket Szombathelytől Békéscsabáig -, hogy csak a "legvidámabb barakk" kerítésén belül maradjunk. S az ideológiai maszlag szerint a kor lehangoló épületeit a hatalom sohasem a jelennek szánta, hanem mindig csak a jövőnek. A létező szocializmust elejétől-végéig belengte a jövő-mánia, miközben szorgosan fölörölte a jelen tartalékait, az utolsó szemig. A mohó, pazarló rendszer az időt is fölélte: a jelenet pusztult el a rendszer jövője, a múlt pedig - miként bennefoglaltatik a kommunista himnuszban - végképp eltörleendő.

Immár az emberi léptékekkel együtt a múlandóságot, s vele a létezés szerves állapotát is vissza kell állítanunk elemi jogaiba. Emberöltök múltán az elfuserálódott világmegváltás korának építmenyei megkopnak, kivedlenek önmagukból, s a hitványabbjai egyhamar kikötnek a világ e tájékán még jóformán ki sem talált beton-temetőkben. De ezerszer inkább ez legyen a sorsuk, mint a számunkra annakidején megkonstruált szocialista örökkévalóság. Mert amilyen jövőt szántak nekünk, azt jelenként is épp elég volt túlélnünk.

Az épületekkel, s az építkezésekkel szemben - miként a világ más elviselhető tájain - igényekkel nálunk is már nem a deklarált jövő, hanem a megélt jelen lép fel. Mindegyik új házzal, épülettel lakhatóbbá válik humán környezetünk, s biztosak lehetünk abban, hogy ezt a törekvésünket a jövő is becsüli majd. Mert annak van jövője, ami megfelel a jelennek. Ám mindezt csak mellékesen gondolom... Fontosabb az, hogy a mostanában elkészült épületek - költözzék falai közé akár család, hivatal vagy vállalkozás - némiképp üdőbbek, derűsebbek is, mint jelenünk. De épp ezzel együtt biztos jelei az életminőség jótkony változásainak.

CUMANIUS

• Gyors folytatás

• Városkép

• Szerdától szerdáig

• Létkérdés

• Életet a kultúrának

• Hirdessen lapunkban

• A Barbie-terror

November 14-én, csütörtökön folytatódott a félbeszakadt október 31-i közgyűlés. Több mint 20 (!) napirendi pont került most megtárgyalásra. Ezek túlnyomó részben az előző tanácskozáson a bejelentések között szerepeltek. Nagy meglepetésre a mostani ülés csak négy órán át tartott, s délután 5 órakor a Városháza díszterme elcsendesedett...

A képviselő-testület először a Gerlát éritő kérdésekkel foglalkozott, ahol november 23-án választásokat tartanak. Egy korábbi határozat értelmében Gerla részönkormányzati jogot kapott városunk közgyűlésétől. A megválasztandó testület létszámát - a gerlakai szándékának megfelelően - 12 főben állapították meg, a testület vezetőjének pedig - a törvény értelmében - Kis Sándort, a kerület egyéni képviselőjét jelölték ki. A törvény rendelkezései szerint a jelöltté váláshoz az érintett választópolgárok 1%-ának ajánlása - jelen esetben 11 fő aláírása - lenne szükséges. A közgyűlés - figyelembe véve a részönkormányzat kialakítását kezdeményező több mint 500 gerlai lakos akaratát úgy döntött most, hogy lehetőséget ad a jelöltté válás feltételeinek könnyítésére. Így a választásokon az a 21 jelölt indulhat, aki akár csak egy ajánlást is kapott. Gerlával kapcsolatos az a határozat is, mely szerint a közgyűlés 500 ezer forintot szán a gerlai kastély állagmegóvási munkáira, decemberben pedig megvizsgálja a kastély hasznosításának lehetőségeit.

Több más határozat is született ezen a közgyűlésen. A városi köz-

Rövid ülés



művelődési intézmények önállóosodási folyamatához csatlakozik - a helyi lakosság igényei alapján - a Mezőgyeri Arany János Művelődési Ház is, amely jelenleg az Ifjúsági Ház keretében működik. Az elfogadott határozat értelmében 1992. január 1-jétől a művelődési ház részben önálló intézményként működik tovább, s akkorra ki kell nevezni - pályázat útján - leendő igazgatóját is. Döntött a közgyűlés a Szigligeti Utcai Óvoda tanmenecéjével kapcsolatos beruházás folytatásáról, valamint egy új intézmény megalapításáról - az eddig önállóan működő Illetékhivatal - a megváltozott törvényi rendelkezések értelmében - a megyeszékhely városi önkormányzatának szervezetébe integrálódik. Az ülésen elhangzott az is, hogy Békéscsaba munkanélküliségi rátája 8%-ra emelkedett, így jelenleg 2552-en kapnak segítyt.

A következő közgyűlés november 28-án lesz.

Sz. Sz.



Az idén is házhoz megy

A TÉLAPÓ

december 5-én és 6-án

Érdeklődni: TŰSZSI
Békéscsaba
Tel.: 27-240 Szent István tér 9.

Télapóruhát is kölcsönzünk!

Szerdától szerdáig

HÁROM (NÉGY) MAGYAR ÖSSZEHAJOL

Németország, München, kínai étterem. Münchenben élő magyar házaspár Békéscsabáról jött magyar rokonnal a legtovábbi sarokban. Mosolygós kínai pincérlegény. Rendelés németül százféle ételből: szatél, suki-yaki, hal édes-savanyú szószban, szilvabor, sült banán mézben, jázmin tea.

A tényrokat melegen tartani hivatott fém alátét kihozatalakor Németországban egy kínai szájból: Magyarok vagytok? Részünkről kissé zavart, udvarias mosolygás, de a beszélgetés csak németül folyik tovább. (Nyilván az étterembe betéregedő magyaroktól a hecc kedvéért tanulta meg ezt a mondatot.) Aztán kiderül, hogy magyarul könnyebben és szívesebben beszél, mint németül. Hamar tisztázódik minden. Négy évig tanult Budapesten magyar irodalmat. Ő is ott volt velük együtt Nagy Imre temetésén. A Mennyei béke téri vérengzés idején még Magyarországon tartózkodott. Amit itt tehetett, megtette. Egyik szervezője és kivitelezője volt a budapesti kínai nagykövetség előtti tömegdemonstrációnak. Ő olvasta föl a tiltakozók kiáltványát. Yi-nek hívják. Nem mehetett haza. Németország biztonságosabb volt Magyarországnál. Összel közgazdaságot fog tanulni. Tökéletes magyarsággal beszél, olykor-olykor megenged magának egy-egy szelenget. Az első pillanattól közvetlen be-

szélgetés az egyéni élet mélyebb rétegeit is érinti: hogyan tovább, mit kezdjen magával? Megmaradjon-e gondolkodásában, életfelfogásában keletinek, vagy legyen európai? Éppen egy kínai könyvet olvas, öltözőjéből elő is hozza, megmutatja: Konfucianizmus és kereszténység. Társalgásunk felszabadult, nevetésekkel tarkított. Figyel is a többi kínai és német vendég erre a fura nyelvű vidám kvartettre. Yi láthatóan remekül érzi magát. Élvezi, hogy ő az igazi fűszer az amúgyis rendkívül eredeti, élénk ízű ebédhez. Meghív egy adag szilvaborra – miután ezt az itókát külön megdicsértem. Csak úgy szürcsölöm magamba az édes bor mellett a helyzet pikantériáját, hihetlenségét. Széttépi a számlát, amelyre megnyomott tollal írták rá lelkes rokonaim a neki szánt borral való összegét. Őszinte határozottsággal tiltakozik. Talán ilyen hévvel tette Budapesten is. Bezár az étterem. Illedelmesen elköszön az egész személyzet. Ránk hagyták a boltot és mi csak ülünk a sarokban. Hosszú beszélgetésünket egyedül az üzenetrögzítő hangja zavarja meg. Asztalt foglal valaki estére – németül.

Mi kedves cinkosan összehajolva folytatjuk tovább – magyarul. Ez a nyelv a miénk, szeretjük, élvezzük, tőlünk senki el nem veheti. A közös nyelvnek pedig nagy ereje van.

BAKAY PÉTER

• FOGADÓNAPOK. Nov. 22-én, pénteken dr. Simon Mihály jegyző, nov. 29-én Molnár György alpolgármester, dec. 6-án Pap János polgármester tart fogadónapot a Városházán 8 és 12 óra között. A polgármester fogadónapjára előre kell bejelentkezni telefonon (26-366/170), vagy személyesen a titkárságon!

• S.O.S. Leikisegély Szolgálat, 28-800. Hívható este 7 órától reggel 7 óráig, a hívás ingyenes.

• SPORT. A sportiroda rendezvénye: városi nyílt felnőtt teremlabdarúgó bajnokság (XI.30.-XII.1., 8 és 20 óra között). Helyszín: Békéscsaba, 2. sz. Általános Iskola tornaterme.

• Békéscsabán az Ifjúsági Ház 42-es termében nov. 22-én, 17 órától tartja összejövetelét a Névtelen Alkoholisták Öngyógyítási Csoportja. Előadást tart dr. F. K. főorvos. Kérjük a tagok és az érdeklődők megjelenését. Ezentúl fogadónap minden pénteken a jelzett időpontban a gyógyulni akarók számára. Öngyógyítási alapítvány, Békéscsaba.

• NARANCS KLUB. XI. 20., szerda: Gitárklub, vezeti Hevesi Imre. Ingyenes!

XI. 21., csüt.: Főiskolás klub.

XI. 22., péntek: The Perfect Name (Budapest). Belépődíj: 80 Ft.

XI. 23., szombat: August Försters Reservation (Debrecen). Belépődíj: 80 Ft (tag-sággal 60 Ft).

• IFJÚSÁGI HÁZ. XI. 20., szerda, 19 óra: a Művészet és világkép című sorozat 4. előadása: A napút festője: Csontváry Koszta Tivadar. Előadó: Pap Gábor.

XI. 22., péntek, 21 óra: Heves(i) kiscsoportos foglalkozás.

XI. 23., szombat, 21 óra: Bródy János koncert.

XI. 24., vasárnap, 18 óra: A Nemzetiségi Néptáncgyűttes Rendbontó előadása.

• MEGYEI KÖNYVTÁR. XI. 22., 15 óra: "Haza és haladás..." címmel Kürti Papp László előadóművész Kőlcsey-műsora. Közreműködik Tornai Péter gitárművész.

• A Nemzeti Filharmonia hangversenye nov. 29-én, 19.30 órakor a Bartók Teremben. Kamaraverseny "A". Szecsódi Ferenc (hegedű) és Christian Favre (zongora, Svájc) szonátaestje. Jegyek 150 Ft-os áron válthatók a

BÉKÉSCSABA HÍREKBEN

A város, ahol élünk



Nemzeti Filharmonia Békés Megyei Kirendeltségén (Andrássy út 24-28. Tel.: 21-927).

• MATRIKULA

SZÜLETÉS

Hegyesi Ferenc és Aradi Éva fia Krisztián Ferenc, Jámbor Zoltán és Tóth Veronika fia Kornél, Hugyecz László és dr. Varga Magdolna fia Ádám László, Sotus András és Lestyán Zsuzsanna leánya Nikoletta, Ferencz János és Farkas Rozália leánya Dorottyá.

HÁZASSÁG

Juhász László és Oszaczkai Gyöngyi, Tompa László és Mezei Judit, Örkényi Erneszt és Vass Bernadett, Gémes József és Priskin Ilona, dr. Sautner József és Kovács Éva, Gyarmati György és Zahorán Mária.

HALÁL

Guler Tivadarné Hegedűs Rozália (1894), Simon Dezső (1905), Mácsai Sándorné Magyar Anna (1923), Dorozsmai Margit Viczián Margit (1952), Szaszák Jánosné Bócsik Judit (1908), Csőke Józsefné Bogár Mária (1906), Csontos Sámuelné Ragáli Erzsébet (1910).



HETI MÉRLEG

Ingyenes városi lap, Békéscsaba

Főszerkesztő:

Sztojcsjev Szvetoszláv

Tipográfia: Gécs Béla

Kiadja Békéscsaba Megyei Jogú

Város Közgyűlése

Felelős kiadó: Pap János,

Békéscsaba polgármestere

Szerkesztőség: 5600 Békéscsaba,

Szent István tér 9. Pf.: 112.

Telefon: (66) 26-366,

telefax: 23-954, telex: 83-229

Szedés: A & M Bt.

Nyomás: Mozi Nyomda

Leányvállalat, Békéscsaba

Felelős vezető:

Garai György igazgató

Megjelenik minden szerdán

22 500 példányban

APRÓHIRDETÉS

Felvételi előkészítő!

Magyar, történelem, fizika, matematika, régészet felvételizőknek és minden érdeklődőnek.

Érdeklődni: (66) 39-600 WINKLERNÉ, este (66) 39-959 telefonon.

Levél cím: DISK BT. 5601 Békéscsaba, Pf. 216

PÁLYÁZAT

Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata pályázatot hirdet Kossuth Zsuzsanna Középiskolai Leánykollégium

igazgatói állásának betöltésére.

Képesítési feltételek:

egyetem vagy tanárképző főiskola, 5 év pedagógiai gyakorlat.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

- a pályázó személyi adatait
- szakmai önéletrajzát
- az intézmény vezetésére vonatkozó tervét
- képzettségének és büntetlen előéletének igazolását.

A pályázat benyújtásának határideje: 1991. december 1.

Érdeklődni lehet: Polgármesteri Hivatal oktatási iroda.



CSABA TAXI



CSABA TAXI

- személy-, tehertaxi, autómentés
- építőanyag házhoz szállítása
- munkásszállítás, csoportos utazás

TELEFONRENDELÉS ESETÉN
A TAXIÓRA CSAK 12 FT-RÓL INDUL.
A CSABA TAXINÁL
A „LEGOLCSÓBB” SEM OLCSÓBB!

BÉKÉSCSABAI MOZIK MŰSORA

1991. november 22-28-ig.

PHAEDRA MOZI

22-24-én 4, 6 és 8, 25-28-án 6 és 8 ó: Halálcsók (sz.,am.)

PHAEDRA MOZI KAMARATEREM

22-28-án 3 ó: Videomozi: Aki sárga masnit viselt (mb.,sz.,am.)

22-28-án 7 ó: Last exit to Brooklyn (sz.,am.) **

ERZSÉBET MOZI

22-23-án 7 ó: Tortúra (mb.,sz.,am.) *

24-25-én 7 ó: Magas barna férfi felemás cipőben (mb.,sz.,am.)

* 14 éven felülieknek ** 16 éven felülieknek

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata pályázatot hirdet az alábbi – részben önálló – közművelődési intézményének

igazgatói munkakörére.

Arany János Művelődési Ház – Mezőmegyer, Kossuth u. 1.

Az intézmény feladatai:

- elsősorban a Mezőmegyeren élő lakosság közösségi-, művelődési-, sportéletének szervezése, közösségek működtetése
- a lakóterület információs központja, közhasznú ismeretek gyűjtése, szolgáltatása

Képesítési feltételek:

- a közművelődési intézmény feladataihoz igazodó, egyetemen vagy főiskolán szerzett szakirányú képesítés
- legalább 3 év szakmai gyakorlat

A pályázatnak tartalmaznia kell:

- a pályázó legfontosabb személyi adatait
- szakképzettségét igazoló oklevél másolatát
- büntetlen előéletének igazolását
- részletes szakmai önéletrajzát
- az intézmény feladataira épülő vezetői programját
- bérigényét

Az állás 1992. január 1-jétől tölthető be.

Bérezés: megegyezés szerint

A kinevezés 5 év határozott időre szól.

A pályázat benyújtásának határideje: 1991. december 10.

Cím: Molnár György alpolgármester
Békéscsaba, Szent István tér 7.
5601, Pf.: 112

FIGYELEM!

FIGYELEM!

FIGYELEM!

DECORAMA®

Festőművészek, fotóművészek, galériák, múzeumok, képzőművész körök, tárlatrendezők, képerjesztők, alkotóközösségek, gyűjtők, üvegesek, képkeretelők, közületek, magánszemélyek

FIGYELEM!

Békéscsabán a Kinizsi utca 4-6. szám alatt (SZÜV szék-ház) megnyitja

DECORAMA®
üzlet és minigaléria.

Szolgáltatása:

1. Több száz nyugati import képkeretléc árusítása viszontelhasználóknak (üvegeseknek, képkeretelőknek stb.)
2. Profi gépekkel képkeretek, tükörkeretek készítése (fűrészelés és szegezés nélkül)
3. Nyomatok, poszterek és festmények forgalmazása

Az országban egyedülálló a

DECORAMA®

választéka. s kizárólagos forgalmazási joga.

Szt. István tér

<input type="text"/>	<input type="text"/>
Isztvány u.	Munkácsy u.
<input type="text"/>	<input type="text"/>
KINIZSI u.	Hald u.
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

A legkényesebb igényeket is ki-elégíti.

Vállalási határidő 1-3 nap!

Kitűnő parkolási lehetőség!
Nyugati minőség – hazai árak!
Kérem, keresse a DECORAMA-t!

Nyitvatartás: Keddtől-péntekig.
13h-18h
Szombaton: 8h-13h
Hétfő szünnap!

Mindenkit szeretettel vár a DECORAMA.



ESTE 7 ÓRÁTÓL • REGGEL 7 ÓRÁIG



A HÍVÁS INGYENES 28-800

TELEFONOS



LELKISEGÉLY
SZOLGÁLAT

HIRDESSZEN A HETI MÉRLEGBEN!

Tisztelt Hírdető!

Hírdetését telexen (83-229), telefaxon (23-954), a HETI MÉRLEG szerkesztőségében (5600 Békéscsaba, Szent István tér 9.) vagy a Gyorsnyomdában (Békéscsaba, Szabadság tér 1-3., nagyposta) legkésőbb a megjelenést megelőző hét csütörtökéig adhatja fel!

MI SEGÍTÜNK ÖNNEK – ÖN SEGÍT NEKÜNK!



Életet a kultúrának!

Békéscsaba közgyűlése a közelmúltban megtárgyalta és elfogadta a város közművelődési koncepcióját. Ennek lényegéről, fő elemeiről, jövőbeni hatásairól kérdeztük Molnár György alpolgármestert.

– Alpolgármester Úr! A közgyűlés éles vita után fogadta el a közművelődési koncepciót, ami érthető is, hisz nagy horderejű dolgokról van szó, nevezetesen arról, hogy milyen városképet mutat Békéscsaba az elkövetkező esztendőokban. Kultúrájában (is) él egy város...

– A koncepció legfőbb célja az, hogy az évtized közepére a város sajátos kulturális arculattal rendelkező és kulturális szempontból is térségi kihatású településsé fejlődjön. Ha ez a cél megvalósul, akkor sikeres lesz közgyűlésünk, önkormányzatunk tevékenysége ezen a területen. Korábban a kulturális élet szinte kizárólag megyei intézményekben bonyolódott le, most viszont az önkormányzatiság olyan történelmi helyzetbe hozott bennünket, melyben lehetőségünk van a város kulturális perspektívájának a felvázolására. Ezt kötelességünknek, elengedhetetlen feladatunknak tartjuk!

– Melyek voltak a koncepciókészítési folyamat alapelvei?

– Mindenekelőtt az a felismerés, hogy a kultúra helye a város általános fejlesztésének részeként jelölhető ki. A város perspektívája csak a gazdasági és a humán területek egyidejű fejlesztésével képzelhető el. Nem értek egyet azzal a felfogással, mely szembeállítja finanszírozási szempontból a kultúra területeit az egyéb városfejlesztési célkitűzésekkel. Alapvető elvei a koncepciónak a realitás és a fokozatosság, tartalmi vonatkozásban pedig mind a nemzeti, mind a nemzetiségi kultúra értékeire egyaránt épít...

– Milyen konkrét célkitűzések szerepelnek a koncepcióban?

– Az előterjesztés eredetileg évszámokhoz kötve tartalmazta a megvalósítandó célokat. Így az 1992-es évben szerepel az Ifjúsági Ház felújítása, egy városismertető katalógus megjelenítése, a városi információs rendszer létrehozása (közszolgálati TV, rádió, sajtó), valamint a II. világháborús emlékmű felállítása (a "Megérdemelt nyugalomért" alapítvány célkitűzése szerint). Támogatást szeretnénk nyújtani a Munkácsy Emlékház helyreállítási munkáinak folytatásához is, mely európai szintű kulturális élményt kínál majd az ide látogatóknak! Egy megvalósuló világkiállítás vagy bármilyen program esetében legyen érdemes megállni Békéscsabán!

1993-ra, a város újratelepítésének 275. évfordulójára egy állandó város történelmi kiállítás szeretnénk megvalósítani. Akkor jönne létre – központi támogatással – a nemzetiségi bázismúzeum is. 1995-re pedig egy városi képtár létrehozását tervezzük. Úgyszintén helyet kívánunk biztosítani a Szlovák Kulturális Központnak is. Célkitűzéseink, véleményem szerint, a város kulturális infrastruktúrájának az alapjait teremtik meg, a városhoz való kötődés, a nemzeti és a nemzetiségi identitás erősödését szolgálják!

A közgyűlés végül is nem fogadta el eleve megvalósítandónak, meghatározott időpontokban létrehozandónak ezt a koncepciót. Az a döntés született, hogy minden egyes évi költségvetés tárgyalásakor visszatérünk ezekre a kérdésekre. Természetesen az önkormányzat nem akar rátelepedni a város kulturális életére – ezt nagyon szeretném hangsúlyozni! Úgy mint más humán területeken, a kulturális szférában is a liberális működési mechanizmusoknak kell érvényesülniük, azaz az önszerveződő helyi társadalom igényeinek kell meghatározniuk azt a változatos képet, amely végül is Békéscsabán kialakul... A közművelődési koncepció csak azt tartalmazza, hogy a városi önkormányzat mire ad támogatást, vagy mit tart támogatandónak!

Végezetül, de nem utolsósorban a köszönetemet fejezem ki mindazoknak a szakembereknek és a Polgármesteri Hivatal Közművelődési Irodájának, akik ezt a koncepciót kidolgozták – az ő munkájuk nélkül a városnak nem lehetett volna elfogadható közművelődési stratégiája!

– Köszönöm a beszélgetést.

(Sz. Sz.)



Gondolkodó

A Barbie-terror

Auuu...! Szeretünk, Barbie...!

Fantasztikusak ezek a színek...

Fantasztikusak a vasárnapi tv-délutánok, a játékboltok nehépolcai, a szemeket kápráztató kirakatok, a hivalkodó utcai bódék... milyen is a kínálat? Auuuu...

Barbie és barátai mindenhol, töménytelen mennyiségben. Hol lehet manapság olcsó játékokat kapni? Barbie-ék könyörtelenül berobbantak életünkbe rikító színeikkel, fantasztikus áráikkal, s a régi fakockák tűzre kerültek.

A kislány vágyakozva bámulja a kirakatot. "Veszünk Barbie-t, apu? - kérdi szinte könyörögve. - Csillának is van!" A férfi csóválja a fejét, s nem mond semmit. Magyarazza el, hogy... Hisz gyerek. "Menjünk, lányom..."

"Apu! Be akarok költözni a kirakatba..."

SZTOJCSEV SZVETOSZLÁV

Létkérdés

Emberöltőnyi magány?

Rettegünk az egyedülléttől. A menekülés legkülönfélébb módjait próbáljuk végig, csak hogy megszüntessük társtalanságunkat. Így adjuk el magunkat észrevétlenül, vagy tudatosan márnak, ízekig főlemesztő, vérig alázó párkapcsolatoknak. Engedjük magunkat elcsábítani a mérgezett kultúrát kínáló cukrosbácsitól. Téveszmék után kapkodunk. Titkon már hamisnak beismert illúzióinkból faragjuk ki élettorzónkat. Nagy pénzeket, óriási erőfeszítések árán biztosítjuk magunknak! A különböző méretű és szintű társasági életet.

Tévéúton jár, aki az egyedülléteket tartja fő ellenségnek. Tévéúton jár, aki iszonyodik tőle, akinek elviselhetetlen. Tudván tudom, hogy nem szívem melengető hetekig senkihez sem szólni, senkitől nem kapni egy vigasztaló mosolyt, vagy szerető érintést. (Az ajtórányítás, az ajtó-rányítás közismert tétele.) Ugyanakkor azt is tudom, hogy az egyedüllét nem a vég, lehet nagyon termékeny, értékes, áldott állapot is. Téved, és nagy bajt okoz magának (más

soknak is), aki az egyedülléteket összekeveri a magánnyal.

A magány valóban irtóztató. A magány a lélek egyedülléte. Amikor minden elveszti értelmét, amikor belül nincs kihez szólni, amikor senkire nem tudok szeretettel gondolni, amikor még csak reményem sincs, hogy rányissák üresen álló belső szobám ajtaját, és ott belül magamba roskadva csak sírok, sírok és szenvedek - ez a magány. És mi ezt akarjuk az egyedüllét megszünetetésével feloldani, mintha nem lennének magányos házastársak, ivócimborák, gyermekek, körülrajongott sztárok!

Bórrákok nem lehet testápoló krémmel gyógyítani. Bekenni lehet, de a várt eredmény elmarad. A magány állapotát, a magányosság érzését és tudatát nem oldhatja föl senki más, csak az Isten. Vegyük a halál példáját, ami természetesen sarkított, de megállja helyét, ami egyszeri esemény életünkben, de kikerülhetetlen: halálos ágyunk mellett ott lehet minden szerettünk, de a halálunkban nem lehetnek velünk. Egyedül nem vagyunk ugyan, de magányosak annál inkább, hacsak Isten nincs velünk. Ő viszont akar és tud lenni életünkben, halálunkban és feltámadásunkban megértő, hűséges, örök társként.

BAKAY PÉTER

A&M

IPARI, KERESKEDELMI
ÉS SZOLGÁLTATÓ BT.

GYORSNYOMDA

5600 Békéscsaba,
Szabadság tér 1-3.